

Laurence Duc

“La peinture fait parler les gens”

Elle a toujours eu la fibre militante, Laurence Duc, et, à 60 ans, elle continue non seulement de travailler à son œuvre mais aussi d'aller « vers l'autre ».

Son engagement au sein du syndicat SMdA-CFDT (Solidarité maison des artistes) en témoigne encore aujourd'hui.

Après avoir vécu à Paris et en Savoie, cette artiste peintre s'est installée à Le Blanc dans l'Indre, où elle donne des cours pour adultes et adolescents, une activité qu'elle a toujours menée de front avec sa carrière. « Dans les centres d'action sociale ou dans les ateliers payants où j'ai travaillé, mes cours ont toujours généré du lien social. La peinture, lorsqu'elle n'est pas élitiste, fait parler les gens », observe-t-elle. Les élèves de Laurence Duc lui parlent de tendresse, de rompre l'isolement, de déconnexion, d'humanisme ou tout simplement de bien-être à propos de ses cours.

Laurence Duc juge très positifs les temps d'activités périscolaires (TAP) mis en place par la Communauté de communes Brenne-Val de Creuse, où elle réside.

« Ces TAP proposent aux enfants du sport, de la musique et des arts plastiques.

Pour ces derniers, il n'y a pas besoin de beaucoup de matériel, je le sais, j'ai connu des périodes de vaches maigres. Avec rien on ne fait rien, mais avec peu on peut faire beaucoup. » Et de poursuivre :

« Ce lien avec les enfants et les adultes m'apporte beaucoup, du partage, de la joie et des rencontres qui m'inspirent, comme avec cette prostituée en retraite dont j'ai fait un portrait et qui se trouve très belle. » D. B.

